

Raíces y relatos: Genealogía viva a través de la Historia Oral



Este proyecto busca ofrecer a las familias una reconstrucción de su historia genealógica a partir de la Historia Oral. A diferencia de los métodos tradicionales, que se centran en documentos y registros oficiales, este enfoque incorpora relatos, experiencias y memorias que han sido transmitidas de generación en generación.

Comparte LAURA BENADIBA Investigadora, escritora y docente desde 1990. Especialista en la metodología de la Historia Oral. Creadora del proyecto 'Aulas de metodología de fuentes orales para la construcción de conocimientos'.

laurabenadiba.com / +5491162904297 / lbenadiba@gmail.com Ag





Il presente passaporto monta di venti pagine

N. del Passaporto *1772*  *2* N. di Registro *1772*

IN NOME DI SUA MAESTÀ
VITTORIO EMANUELE III.
PER ORLANDO DI GIO. P. DE' VENEZIANI SULLA BASE DEL
RE D'ITALIA

Passaporto

rilasciato a *Carlo Alberto Corbelli*

Foglio N. *1*
N. per *Carlo Alberto Corbelli*
nato a *Casale*
il *14 giugno 1781*
residence a *Casale*
in presenza N. *1*
N. di Registro *1772*

Me alegro de todo, amén
todo, se haya utilizado
interiormente, en el logia
alta por parte nuestra
aclarar, pero es una experiencia
que es como a nivel 2 y en
alguna otra. Ella también,
cuando se olvida me parece
citar, que se ha realizado
utilización de base de tus
"logia" de curar.

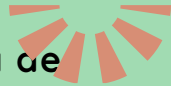
brachio verte para en
muelle algo muy largo que
uno, pero un fuerte beso
de de Papa

Hola querido Gue
confecciona la endogamia y
el "bustrocer 23" presidente
de la noche de la teleno-
va "Placer en todos los
momentos" esta mañana me
quedé con la boca abierta al
ver como fueron tranquiliza-
do mediante que pasara
por Buenos Aires.

Por algo me inquietó que
después aunque me lo ponga
muy lejos.

Jose, Bril ya está de
vuelta en su gran casa
recién por el fin de sus
vacaciones (2013) y se va a
quedarse en Villahermosa
que se normaliza lo
que se reabrió la brecha
en casa de Javier
el dueño por la muerte de





La Historia Oral es una metodología específica de las Ciencias Sociales que se concentra en las experiencias directas de la vida de las personas. Es un recurso que no solo permite dar respuestas a problemas que se derivan de la ausencia de fuentes escritas referidas a un periodo o a una determinada temática, sino que genera nuevas tareas de investigación a partir de otras visiones de los acontecimientos

Objetivos

- Construir árboles genealógicos que no solo contengan nombres y fechas, sino también testimonios, emociones y experiencias de vida.
- Explorar los procesos de migración, los cambios en los apellidos y la transmisión de relatos dentro de cada familia.
- Rescatar la memoria como una fuente fundamental para comprender la identidad individual y familiar.





1• Se realizarán entrevistas a distintos miembros de la familia, sobre ancestros, migraciones, cambios de apellido y relatos significativos.

- Se registrarán las entrevistas en audio o video para conservar la voz y las expresiones de los narradores.

2. Cruce con documentos y fuentes históricas

- Se analizarán documentos familiares como partidas de nacimiento, pasaportes, cartas y fotos.

- Se comparará los testimonios orales con otras fuentes históricas para enriquecer la reconstrucción.

3. Construcción del árbol genealógico narrativo

- Se diseñará un árbol genealógico que, además de datos, incluirá fragmentos de testimonios y fotografías

- Se ofrecerán distintos formatos según las preferencias de cada familia: dossier impreso, archivo digital interactivo, etc.





Acerca de LAURA BENADIBA

investigadora, escritora y docente desde 1990.

Especialista en la metodología de la Historia Oral.

Creadora del proyecto 'Aulas de metodología de fuentes orales para la construcción de conocimientos'.

* Presidenta de la Asociación Otras Memorias otrasmemorias.com.ar * Directora del Programa de Historia Oral Escuelas ORT durante 15 años * Miembro de la Asociación Internacional de Historia Oral [IOHA] * Miembro del International Advisory Group of the Oral History Journal de la Oral History de Gran Bretaña * Coordinadora de los Congresos de Historia Oral para estudiantes secundarios que se llevan a cabo en Argentina [actividad inédita en el mundo] * Responsable de múltiples proyectos relacionados con Adultos Mayores, organizaciones sociales, refugiados, minorías étnicas, entre otros * Invitada, expositora, coordinadora de talleres, capacitadora en innumerables encuentros en Argentina, Estados Unidos, Uruguay, Chile, Panamá, México, Londres, España, República Checa, Venezuela, República Dominicana y Brasil * Desde hace más de 25 años realiza proyectos educativos y de investigación en instituciones y organizaciones sociales en distintas ciudades de España * Desde 2014 invitada para enseñar y promover la práctica de Historia Oral en unidades curriculares de la UDELAR [Uruguay] * En 2015 fue Invitada por el Congreso Mundial de Historia realizado en Jinan, China, para representar a la Historia Oral en América Latina en la mesa CHANGE OF VALUE - VALUE OF CHANGE.

laurabenadiba.com / +5491162904297 / lbenadiba@gmail.com





Algunas publicaciones de Laura Benadiba

- * ¡Hasta la memoria Siempre! La palabra como patrimonio de los pueblos [primera edición Pamiela, Navarra, España, 2022] [primera edición chilena Ediciones Estrella Sur, Chile, 2022]
- * Experiencias innovadoras para Ciencias Sociales. Estudiantes motivados, ciudadanos críticos [Novedades Educativas, 2022]
- * La Historia Oral en el Nivel Inicial. Recursos para construir una pedagogía de la pregunta [Novedades Educativas, 2017]
- * Nuestras voces en movimiento: manual para la construcción de archivos de Historia Oral en los movimientos sociales [Pamiela, 2017]
- * Espacios y prácticas en la Historia Oral. Experiencias desde el compromiso [Maipue, 2013]
- * Historia Oral. Relatos y Memorias [Maipue, 2007].

laurabenadiba.com / +5491162904297 / lbenadiba@gmail.com

